

ESCRITURA Y KHÁOS

IMPARTIDO por Eunice Mier

OBJETIVO:

Del griego χάος, CAOS se refiere a lo impredecible.

En este curso nuestro objetivo será adentrarnos en el caótico mundo literario de diversos escritores y descubrir cómo lograron que su lado más oscuro los convirtiera en exponentes de la mejor literatura.

Este curso está dirigido a todas las personas que quieran profundizar en la literatura y en su propia escritura, a partir de los siguientes seis temas: adicción, fobias y manías, perversiones, depresión, locura y fatalidad.

TEMARIO (6 SESIONES DE DOS HORAS CADA UNA)

Adicción

Fobias y manías

Perversiones

Depresión

Locura

Fatalidad

BREVE SEMBLANZA DE LA AUTORA

Estudió creación literaria y guionismo en la SOGEM y la carrera de Literatura en la Escuela Superior de Artes TAI en Madrid. Ha sido colaboradora en los periódicos *El Excelsior*, *El Economista* y *La Jornada*; y para las revistas *Travesías*, *Fahrenheit*, *Los Suicidas*, *El Perro*, entre otros. Es creadora de diversos talleres de escritura creativa y terapéutica impartidos en diversas instituciones culturales de México y España.

Autora de diversas antologías de cuento, poesía y ensayo; y de la novela *Intacto, historia de un hombre que nunca estuvo en su piel*, Edit. Porrúa, 2011.